

abbaye  
aux dames

Créatrice d'émotions

— Saintes

la saison  
— 2024 • 2025

## CALENDRIER 2024-2025

### SEPTEMBRE

#### Jeudi 12

18h30 | Auditorium  
*Présentation de la saison  
et ouverture billetterie*

#### Du vendredi 20 au dimanche 22

De 10h à 19h | Abbaye aux Dames  
*Journées Européennes du Patrimoine*

### OCTOBRE

#### Samedi 05

De 16h à 17h30 | Départ boutique de l'Abbaye  
*Visite guidée : l'Historique*

#### Mercredi 09

20h | Auditorium  
*Concert : Guillaume Coppola*

#### Samedi 12

De 10h à 12h30 et de 14h à 18h  
Boutique de l'Abbaye  
*Braderie*

#### Jeudi 17

De 15h à 17h | Départ boutique de l'Abbaye  
*Visite thématique : Il était trois fois ...*

#### Mardi 29

De 10h à 12h30 et de 14h à 18h  
Boutique Abbaye  
*Halloween*

#### Jeudi 31

18h | Auditorium  
*Sortie de résidence : Ensemble Rubens Rosa*

### NOVEMBRE

#### Vendredi 08

18h | Auditorium  
*Sortie de résidence : Ensemble Agamemnon*

#### Samedi 09

De 16h à 17h30 | Départ boutique de l'Abbaye  
*Visite guidée : l'Historique*

#### Jeudi 21

De 15h à 17h | Départ boutique de l'Abbaye  
*Visite thématique : Femmes... des années  
Moyen Âge (chapitre 1)*

#### Vendredi 22

20h | Auditorium  
*Concert : Ophélie Gaillard et l'ensemble  
Pulcinella - Julie Depardieu*

#### Samedi 23

De 15h à 19h | Boutique Abbaye  
*Atelier : le plaisir de jouer*

#### Samedi 30

20h | Abbatale  
*Concert : JOA | Direction Christophe Coin*

### DÉCEMBRE

#### Samedi 07

De 15h à 17h / Boutique Abbaye  
*Atelier Noël créatif origami*

#### Jeudi 12

20h / Auditorium  
*Concert : Jean-Philippe Collard*

#### Samedi 14

De 18h30 à 20h / Boutique Abbaye  
*Happy hour créative : dessin / peinture*

#### Jeudi 19

De 15h à 17h / Départ boutique de l'Abbaye  
*Visite thématique : Femmes... des temps  
modernes (chapitre 2)*

#### Samedi 21

De 15h à 17h / Boutique Abbaye  
*Noël créatif « arts de la table »*

### JANVIER

#### Samedi 18

18h | Auditorium  
*Sortie de résidence : UssaR et Arthur  
Simonini*

#### Mercredi 22

20h | Auditorium  
*Concert : Fanny Azzuro*

## CALENDRIER 2024-2025

#### Jeudi 23

De 15h à 17h | Départ boutique de l'Abbaye  
*Visite thématique : abrégé décomplexé  
de l'histoire monastique*

### FÉVRIER

#### Mercredi 12

20h | Auditorium  
*Concert : Emmanuelle Bertrand et Pascal  
Amoyel*

#### Samedi 15

A 14h et à 16h | Boutique Abbaye  
*Atelier : enluminure*

#### Vendredi 21

De 15h à 17h | Départ boutique de l'Abbaye  
*Visite thématique : le roman de  
l'Abbaye*

### MARS

#### Mercredi 05

18h | Auditorium  
*Sortie de résidence : Vaghezza et  
Margherita*

#### Mercredi 12

18h30 | Auditorium  
*Présentation du Festival  
et ouverture de la billetterie*

#### Jeudi 20

De 15h à 17h | Départ boutique de l'Abbaye  
*Visite thématique : balade ésotérique à  
l'Abbaye*

#### Jeudi 27

20h | Auditorium  
*Concert : Quatuor Kadenza - Alain  
Meunier*

#### Samedi 29

De 10h à 17h | Abbaye aux Dames  
*Bourse d'échange de graines et semis*

### AVRIL

#### Samedi 05

20h | Gallia Théâtre  
*Concert : JOA | Direction Julien Chauvin*

#### Samedi 12

De 16h à 17h30 | Départ boutique de l'Abbaye  
*Visite guidée : l'Historique*

#### Mercredi 16

20h | Auditorium  
*Concert : Philippe Cassard, Anne Gastinel  
et David Grimal*

#### Jeudi 17

De 15h à 17h | Départ boutique de l'Abbaye  
*Visite thématique : les filles de Saint-  
Benoit*

#### Samedi 19

De 10h à 12h30 | Boutique Abbaye  
*Chasse aux œufs dans les jardins*

#### Samedi 26

De 16h à 17h30 | Départ boutique de l'Abbaye  
*Visite guidée : l'Historique*

### MAI

#### Samedi 10

De 16h à 17h30 | Départ de boutique de l'Abbaye  
*Visite guidée : l'Historique*

#### Jeudi 15

De 15h à 17h | Départ boutique de l'Abbaye  
*Visite thématique : des herbes et des  
saveurs à l'Abbaye*

#### Samedi 17

De 15h à 17h | Boutique Abbaye  
*Atelier : musique verte « fabrik écolozik »*

#### Samedi 17

18h | Auditorium  
*Sortie de résidence : Le Printans*

**Vendredi 23**

De 18h30 à 20h | Boutique Abbaye  
*Happy hour créative : atelier mixologie*

**Samedi 24**

De 16h à 17h30 | Départ boutique de l'Abbaye  
*Visite guidée : l'Historique*

**Mardi 27**

20h | Auditorium  
*Concert Scolaire : Conte en musique*  
*Elèves EFCC du collège René Caillié*  
*Ensemble Les Surprises*

JUIN

**3 week-ends entre le 6 et le 22 juin**

Communes Saintes Grandes Rives, l'Agglo  
*Concerts : Festival Préludes*

**Samedi 07 et dimanche 08**

De 10h à 19h | Abbaye aux Dames  
*Rendez-vous aux jardins*

**Samedi 14**

De 16h à 17h30 | Départ boutique de l'Abbaye  
*Visite guidée : l'Historique*

**Jeudi 19**

De 15h à 17h | Départ boutique de l'Abbaye  
*Visite thématique : bavarde et gourmette*  
*Abbaye*

**Samedi 28**

De 16h à 17h30 | Départ boutique de l'Abbaye  
*Visite guidée : l'Historique*

**Dimanche 29**

De 9h à 18h | Cour de l'Abbaye  
*Marché local*

JUILLET

**Jeudi 10**

De 16h à 17h30 | Départ boutique de l'Abbaye  
*Visite guidée : l'Historique*

**Samedi 12 au samedi 19**

*Festival de Saintes*

**Dimanche 13 au samedi 19**

De 9h à 10h | Départ boutique de l'Abbaye  
*Visite guidée de l'Abbaye aux Dames*

**Jeudi 24**

De 16h à 17h30 | Départ boutique de l'Abbaye  
*Visite guidée : l'Historique*

**Mardi 29**

De 16h à 17h30 | Départ boutique de l'Abbaye  
*Visite guidée : l'Historique*

**Jeudi 31**

De 16h à 17h30 | Départ boutique de l'Abbaye  
*Visite guidée : l'Historique*

AOÛT

**Mardi 05**

De 16h à 17h30 | Départ boutique de l'Abbaye  
*Visite guidée : l'Historique*

**Jeudi 07**

De 16h à 17h30 | Départ boutique de l'Abbaye  
*Visite guidée : l'Historique*

**Jeudi 14**

De 16h à 17h30 | Départ boutique de l'Abbaye  
*Visite guidée : l'Historique*

**Jeudi 21**

De 16h à 17h30 | Départ boutique de l'Abbaye  
*Visite guidée : l'Historique*

**Jeudi 28**

De 16h à 17h30 | Départ boutique de l'Abbaye  
*Visite guidée : l'Historique*

Chers vous tous,

Avec cette nouvelle saison, l'Abbaye aux Dames vous invite à une diversité renouvelée de propositions musicales, patrimoniales et participatives.

Comme toujours, la saison est une invitation à partager cette vibration musicale qui est l'essence même de notre activité. De nombreuses propositions de concerts avec des artistes d'exception rythmeront chaque mois, en abordant tous les répertoires de ces horizons classiques, où chaque concert est une invitation au voyage. Avec le Jeune Orchestre de l'Abbaye, ce sont aussi des formes nouvelles que nous explorerons. Qu'elles soient symphoniques ou chambristes, nos jeunes artistes révèlent les couleurs fascinantes de la musique Classique et Romantique. Nous concluons cette saison comme il se doit, par notre itinérance au sein de l'agglomération Saintes Grandes Rives avec le festival Préludes qui s'inscrit désormais durablement dans le paysage musical.

Comme chaque année, nous accueillerons de nombreux artistes en résidence. Ils viendront chercher sous nos cieux et dans nos murs l'inspiration particulière qu'offre cette abbaye millénaire aux musiciens pour entamer, approfondir ou finaliser leurs projets musicaux. Nous vous proposons d'en découvrir les fruits en sortie de résidence.

Véritable lieu de vie, l'Abbaye aux Dames c'est aussi cette parenthèse collective qui vous réunit régulièrement. En groupe, à la boutique, de nombreux ateliers vous sont proposés que ce soit pour décorer vos tables de Noël, vous exercer à la peinture, l'enluminure, à l'art floral, échanger vos graines et semis, vous amuser entre amis ou en famille.

Si l'Abbaye se découvre en audioguide, voyages sonores ou avec un tour de notre fameux carrousel, cette année, vous aurez aussi l'occasion de découvrir autrement l'Abbaye avec nos guides conférencières. Que ce soit pour approfondir l'histoire de ce lieu emblématique du patrimoine saints ou en déchiffrer les secrets autour de visites thématiques, nous vous invitons à une découverte vibrante et sensorielle de ce fabuleux monument aux indices mystérieux laissés par ses incroyables bâtisseurs.

Nous souhaitons avec cette nouvelle saison vous retrouver nombreux, dans cet esprit de découvertes, de plaisirs et de convivialité qui nous est cher.

Bonne lecture et bonne saison à toutes et tous.

**David Theodorides, directeur général**  
**& Jean-Yves Hoher, président**



# Grands Mécènes

## L'Abbaye aux Dames remercie ses grands mécènes



La Fondation d'entreprise Société Générale est mécène principal du Jeune Orchestre de l'Abbaye.



Le Groupe Caisse des Dépôts est mécène principal du Jeune Orchestre de l'Abbaye.



Crédit Agricole Corporate Investment Bank est mécène principal de la dynamique patrimoniale de l'Abbaye aux Dames.



La Fondation Jean-Luc Lagardère soutient le Jeune Orchestre de l'Abbaye et encourage ainsi l'insertion professionnelle de jeunes musiciens en fin d'études et en début de carrière.



Safran Fondation pour la musique soutient le Jeune Orchestre de l'Abbaye et encourage ainsi l'insertion professionnelle de jeunes musiciens en fin d'études et en début de carrière.



La Fondation Orange soutient le programme "Les Voix de l'Abbaye" et contribue ainsi à l'accueil des artistes en résidence.



L'Espace Culturel E.Leclerc Les Coteaux soutient Préludes.



Le Crédit Agricole CMDS soutient le Centre Culturel de Rencontre de l'Abbaye aux Dames.



La Fondation Ardian soutient le Centre Culturel de Rencontre de l'Abbaye aux Dames.

Mise à jour juillet 2024

# sommaire

**Les rendez-vous du patrimoine** P. 9

**Les visites conférences** |p.11-14|

- L'Historique
- Les thématiques

**Médiation et sensibilisation** |p.14-15|

- Les rendez-vous nationaux
- Les ateliers scolaires

**Les rendez-vous de la boutique** P. 17

**Les rendez-vous musicaux** P. 25

**Les concerts de saison** |p.26-32|

**Le Festival de Saintes** |p.33|

**Action territoriale** |p.35|

- Le Festival Préludes

**Action en milieu scolaire** |p.35|

- Conte en musique

**Le Jeune Orchestre de l'Abbaye** |p.36-37|

**Médiation, sensibilisation** |p.38-39|

- Les sorties de résidences "Les Voix de l'Abbaye"

**Informations et réservations** P. 40

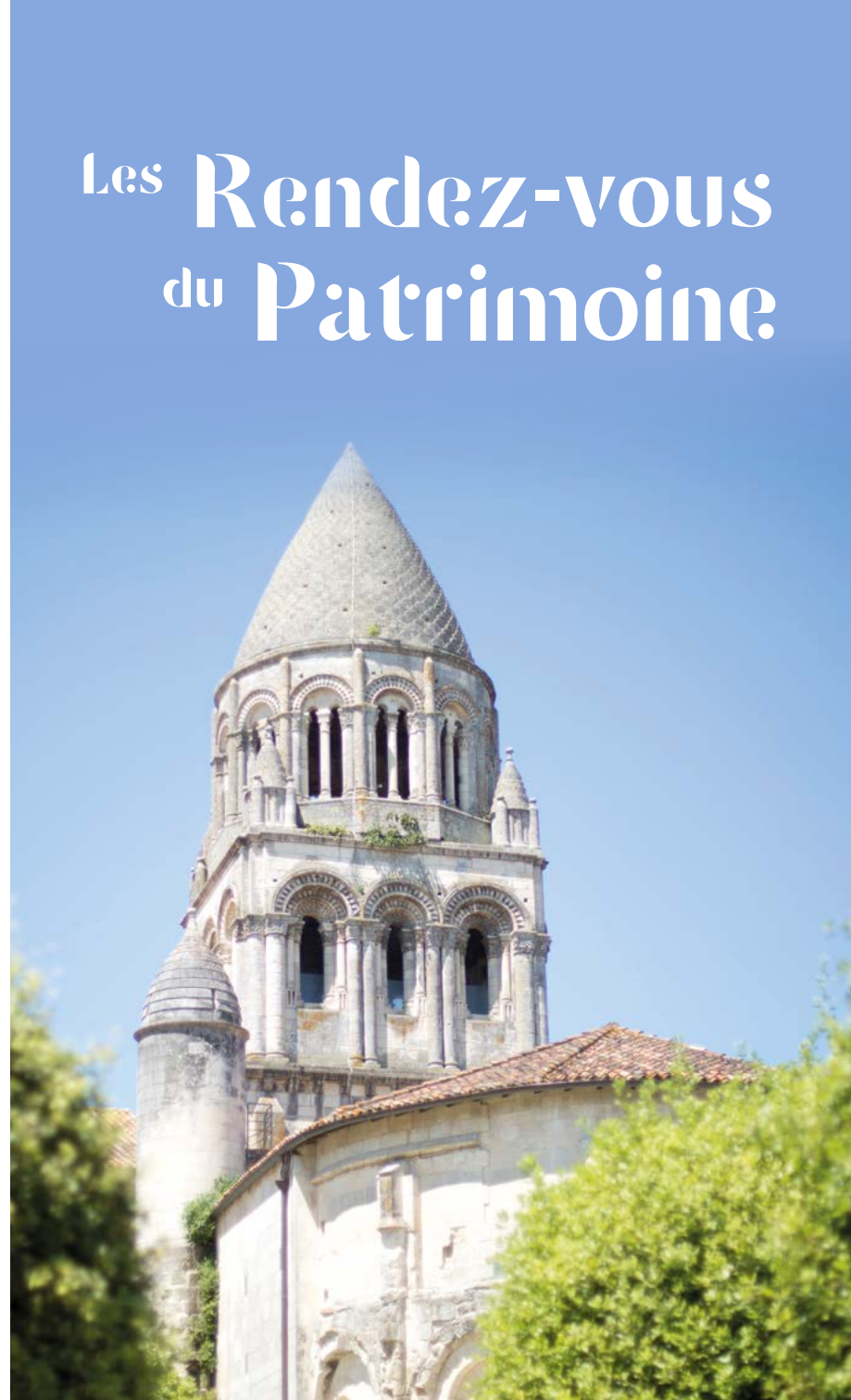
# Partenaires

# Les Rendez-vous du Patrimoine

## L'Abbaye aux Dames remercie ses partenaires institutionnels



## et ses partenaires réseaux



## Mariages & fêtes | Réceptions | Séminaires

Que ce soit pour célébrer vos plus beaux moments de vie  
ou rassembler vos collaborateurs,  
l'Abbaye aux Dames accueille vos réceptions  
et loge vos invités dans un cadre architectural unique.

Particuliers ou entreprises,  
contactez-nous pour découvrir  
nos différentes formules.



## | LES VISITES CONFÉRENCES |

### l'Historique

Nos guides conférencières vous invitent à redécouvrir l'Abbaye aux Dames et ses secrets au fil d'une visite interactive, conviviale et familiale.

A l'instar de son festival annuel et de ses offres culturelles aux quatre saisons, l'Abbaye aux Dames est un lieu exceptionnel de partage et de rencontres, un monument emblématique incontournable du patrimoine Saintongeais. Visiter l'Abbaye avec une spécialiste des patrimoines agréée du ministère de la Culture est, dans ce même esprit, une immersion au sein d'un vécu monastique de notoriété nationale.



En ce lieu et malgré les aléas des guerres et des conflits de pouvoir, trente abbesse se succéderont pendant 742 années, marquant d'une empreinte féminine, de courage et de fermeté, l'histoire de la cité tout entière. Chassées aux temps de la Révolution française, les Filles de Saint-Benoît ne reviendront jamais. Mais l'histoire continue et les âmes murmurent encore au son des trois R de « Rébellion, Restauration et Renaissance ». Cette visite est une promenade en plein cœur du Grand livre de l'Histoire de l'Art.

🕒 **Durée : 1h30**

**De 16h à 17h30**

**Les samedis : 05 octobre & 09 novembre 2024 / 12 avril, 26 avril, 10 mai, 24 mai, 14 juin & 28 juin 2025**

**En juillet : les 10, 24, 29 et 31**

**En août : 05, 07, 14, 21 et 28**

**Pendant le Festival, du 12 au 19 au juillet, de 09h à 10h**

**Départ : Boutique de l'Abbaye  
(sous la voile pendant le Festival)**

**Tarif : 13€ plein tarif, 10€ tarif réduit et 8€ tarif adapté  
Sur réservation**

*En partenariat avec GCA (Guides Conférencières Associées)*

Des visites thématiques sont organisées tout au long de l'année avec des spécialistes des patrimoines agréés du ministère de la Culture. Ces visites sont organisées en trois temps : une présentation en salle de projection, un parcours thématique au sein du monument puis un temps de partage bibliographique et gourmand à la boutique.

## **Jeudi 17 octobre 2024**

### *Il était trois fois ...*

Guide conférencière : Joëlle Nübold

C'est l'histoire de l'Abbaye aux Dames au travers du chiffre 3. C'est le programme d'une façade tripartite, c'est l'évocation de la « Foi, la Charité et l'Espérance ».

## **Jeudi 21 novembre 2024**

### *Femmes... des années Moyen Âge (chapitre 1)*

Guide conférencière : Marie-Reine Bernard

Au gré du cheminement, cette visite propose la découverte de la place et du pouvoir des femmes au Moyen Âge.

## **Jeudi 19 décembre 2024**

### *Femmes... des temps modernes (chapitre 2)*

Guide conférencière : Joëlle Nübold

Cette visite est la deuxième partie de l'histoire des Dames de l'Abbaye, depuis la Renaissance jusqu'aux premiers temps républicains.

## **Jeudi 23 janvier 2025**

### *Abrégé décomplexé de l'histoire monastique*

Guide conférencière : Cécile Trébuchet

«*Ora et labora et lege*» : «prie, travaille et lis» sont les trois verbes représentant la tradition bénédictine et la vie monastique au quotidien. S'appuyant sur l'ensemble des bâtis de l'Abbaye aux Dames et leur évolution au fil du temps, des guerres et des réformes, cette visite est un parcours dédié à la compréhension de l'histoire et de l'architecture monastiques, depuis leurs origines.

**Pour toutes les visites :**

**De 15h à 17h, sur réservation**

**Lieu : Départ Boutique de l'Abbaye**

**Tarif : 15€ plein tarif, 12€ tarif réduit et 10€ tarif adapté**

**Pass 9 visites thématiques : 108 €**

*En partenariat avec GCA ( Guides Conférencières Associées)*

## les thématiques

## **Vendredi 21 février 2025**

### *Le roman de l'Abbaye*

Guide conférencière : Maryse Vila-Cornellas

L'Abbaye aux Dames est un des exemples les plus importants de l'art roman saintongeais. Mais quelles sont réellement les spécificités de cet art si profondément ancré sur notre territoire ? Cette visite est une évocation des spécificités de l'art roman en général et de l'art roman régional en particulier.

## **Jeudi 20 mars 2025**

### *Balade ésotérique à l'Abbaye*

Guide conférencière : Cécile Trébuchet

L'imagerie pétrifiée dans la pierre de l'édifice représente en grande partie la commande dogmatique. Cette visite est une invitation à la réflexion collective, suggérant une autre approche du contenu de l'image, dans sa forme, son expression et sa signification.

## **Jeudi 17 avril 2025**

### *Les filles de Saint-Benoît*

Guide conférencière : Brigitte Torquéau

Dans l'histoire du monachisme occidental, Saint-Benoît est l'un des plus grands législateurs. Mais qui est-il vraiment et qui sont ces « Filles de Saint-Benoît » ? Cette visite touche l'existence la plus intime des Dames de Saintes, une vie parfois très surprenante...

## **Jeudi 15 mai 2025**

### *Des herbes et des saveurs à l'Abbaye*

Guide conférencière : Maryse Vila-Cornellas

*En partenariat avec Laurence Dune – Logis La Belle Etoile*

Tout en découvrant la grande histoire de l'Abbaye aux Dames, cette visite est un chemin de traverse menant vers les secrets des jardins.

## **Jeudi 19 juin 2025**

### *Bavarde et gourmette Abbaye*

Guide conférencière : Cécile Trébuchet

Imaginons que Colette ait inscrit l'histoire des Dames de l'Abbaye dans la série des « Claudine » ... Un soupçon d'épices littéraires, une sauce cancan des années 30 et un assaisonnement de traditions locales donnent des saveurs particulières à cette visite.

## les rdv nationaux

**Vendredi 20 | Samedi 21 | Dimanche 22 septembre 2024**

**Abbaye aux Dames | de 10h à 19h**

*Journées Européennes du Patrimoine*

À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, venez découvrir ou redécouvrir l'un des monuments incontournables du patrimoine Saintongeais. L'Abbaye aux Dames vous ouvre grand ses portes et vous invite à explorer le site, son histoire et sa musique. Une expérience unique et immersive au cœur d'un lieu d'exception.

Les voyages - la découverte : voyagez dans le temps et découvrez l'histoire de l'Abbaye en son 3D !

Les Siestes - la détente : savourez l'expérience acoustique du Festival de Saintes en son 3D, confortablement installé dans un transat.

L'audioguide - l'exploration : découvrez en détail l'histoire millénaire de l'Abbaye et son architecture

Le Carrousel - l'improvisation : cultivez votre âme d'enfant en embarquant sur le manège onirique de l'Abbaye. Une expérience musicale à vivre !

**Entrée libre | Offert par l'Abbaye aux Dames**

**Samedi 07 et Dimanche 08 juin 2025**

**Abbaye aux Dames | 10h à 19h**

*Rendez-vous aux jardins*

À l'occasion de ce rendez-vous national, l'Abbaye aux Dames, la direction des patrimoines de la ville de Saintes et l'association d'habitants Belle Rive s'associent pour proposer un week-end de rendez-vous pour tous dans les jardins de l'Abbaye.

Sieste sonore offerte ! Allongez-vous et écoutez en son 3D les concerts du mythique Festival de Saintes.

Visite des jardins, cueillette et dégustation de tisanes sont au rendez-vous.

**Entrée libre | Offert par l'Abbaye aux Dames**

*En partenariat avec la Ville de Saintes et l'association Belle Rive*



## les ateliers scolaires

**Des animaux réels et imaginaires qui racontent des histoires**

De nombreux animaux sont sculptés sur les pierres de l'Abbaye aux Dames. Certains sont réels, d'autres sont imaginaires. Chacun porte une histoire qui illustre le lien entre les hommes et les animaux, d'hier à aujourd'hui. Un des plus connus, presque un emblème aujourd'hui à l'Abbaye, c'est le basilic... qui aime la musique !

**Objectifs de l'atelier :**

- Développer les capacités de l'enfant à observer et comprendre un décor de pierre ;
- Nourrir l'imaginaire de l'enfant ;
- Découvrir l'histoire et la musique en s'amusant, à l'aide d'outils ludiques.



**Cycle 1**

**Contes d'animaux fantastiques à 2 voix façon kamishibai**

- Observation des animaux sculptés à la longue vue (paon, phénix, chimère, sirène, basilic, lion...) devant la façade de l'Abbatiale ;
- Chasse au trésor sur les traces laissées par les animaux fantastiques ;
- Tour de Carrousel et jeu des animaux mêlés pour créer de nouveaux animaux fantastiques.

**🕒 Durée de l'atelier : 2h**

**Cycle 2**

**Contes d'animaux fantastiques**

- Observation des animaux sculptés à la longue vue (paon, phénix, chimère, sirène, basilic, lion...) devant la façade de l'Abbatiale ;
- Chasse au trésor sur les traces laissées par les animaux fantastiques ;
- Atelier dessin des parties manquantes des animaux observés (option) ;
- Tour de Carrousel et jeu des animaux mêlés pour créer de nouveaux animaux fantastiques.

**🕒 Durée de l'atelier : 2h (ou 2h30 si option)**

**Ateliers scolaires payants**

**Renseignements et réservations au 05 46 97 48 48.**

**Ces ateliers sont inscrits sur la plateforme numérique ADAGE de l'Éducation nationale dédiée à la généralisation de l'éducation artistique et culturelle.**

*En partenariat avec la Ville de Saintes et le service Ville d'Art et d'Histoire*



# Partenaires

## L'Abbaye aux Dames remercie ses partenaires médias



## ses partenaires opérationnels



Gallia  
Théâtre  
Cinéma  
Saintes



Le conservatoire de musique et de danse de la ville de Saintes • Les paroisses Saintes rive droite et Saintes rive gauche  
Le temple protestant • L'auberge de jeunesse de Saintes • Le CCAS de Saintes  
L'association Belle Rive • L'association Boiffiers Bellevue

# Les Rendez-vous de la Boutique



## | LES RDV DE LA BOUTIQUE |

**Samedi 12 octobre | 10h-12h30 et 14h-18h**  
**Boutique Abbaye**

### *Braderie*

Venez faire le plein de cadeaux pour petits et grands à petits prix. Profitez de bonnes affaires proposées par l'équipe de la boutique avant le renouvellement de sa gamme de produits.

Entrée libre | Tout public



**Samedi 23 novembre | 15h-19h**  
**Boutique Abbaye**

### *Le plaisir de jouer*

Le Centre Culturel de Rencontre l'Abbaye aux Dames s'associe à la ludothèque pour vous offrir un moment de jeux et de plaisirs.

Découverte et parties animées d'un «Loup Garou de l'orchestre», le célèbre jeu de rôle revisité !

*En partenariat avec la ludothèque de Saintes Grandes Rives, l'Agglo*

**Gratuit | À partir de 8 ans**

**Sur réservation dans la limite des places disponibles**



**Samedi 07 décembre | 15h-17h**  
**Boutique Abbaye**

### *Noël créatif : origami « Art du pli »*

Cette année, réalisez vos propres décorations de Noël inspirées de l'art du pli et donnez à votre sapin un petit air Japonais ! Sarah Saint-Pol, plisseuse et créatrice, vous présentera son savoir-faire unique et vous accompagnera dans la réalisation de boules de Noël origami.

**Durée 2h | Tarif : 25€ (1 boisson offerte - matériel fourni) | Famille**

**Sur réservation dans la limite des places disponibles**



## | LES RDV DE LA BOUTIQUE |

# Halloween

**Mardi 29 octobre | 10h-12h30 et 14h-18h**  
**Boutique Abbaye**

### **Ouille, ouille, ouille, j'ai la trouille ! C'est reparti !**

*« La nuit promet d'être belle  
Car voici qu'au fond du ciel  
Apparaît la lune rousse  
Saisi d'une sainte frousse  
Tout le commun des mortels  
Croit voir le diable à ses trouses »*  
-Jacques Higelin-

Parents et enfants,  
sortez vos déguisements  
les plus effrayants  
et retrouvez-nous à l'Abbaye !

### **Au programme :**

- Atelier maquillage effrayant
- Atelier créatif « Monster fabrik »
- Goûter musical des petits monstres
- Un tour de Carrousel
- Et une photo souvenir



**1h30 d'activités | Famille**

**Tarif : 9€ par enfant, gratuit pour les accompagnants**  
**Inscription recommandée**

# Membres Club

## | LES RDV DE LA BOUTIQUE |

### L'Abbaye aux Dames remercie les membres du Club de l'Abbaye



Jean-Yves Hoher Conseil • Antiquités Au Renard Bleu • Bistrot des Halles • Maison d'hôtes La Britanière • Les Croisières Charentaises • Domaine Duran • Distillerie du Vieux Chêne • Fromagerie David • Graphic Affichage • Hervé Autet Conseil en Affaires • Moulin de la Baine • Optima Avocats • SARL Ivoire • Traiteurs Piaud & Taillac • 1 Clic Réception • Vignoble H. Begey • Office notarial du Palais • Clos de Nancrevant • Carrières de Thénac et Saintonge • Qualisen • Philippe Gault Traiteur

M. Alberola • Mme Barriere • M. et Mme Bertin • M. et Mme Bertout • Mme Betbeder • M. Bizet et Mme Lucet • M. et Mme Chabert • M. et Mme De Dave • Mme Delorme-Blaizot • M. et Mme Deney Delacroix • Mme Desgroppes • M. et Mme Dugué • M. et Mme Duhot • M. et Mme Dumas • M. et Mme Guichard • M. et Mme Gicquel • Mme Herguido • Mme Hetelchem-Parcel • Mme Lamouroux • M. et Mme Lasternas • M. Le Mapihan • M. et Mme Lucie-Adélaïde • M. Machon • Mme Ménéchal • M. et Mme Mourot • M. et Mme Muller • M. Pouliguen • M. et Mme Raimbault • M. et Mme Reboux • Mme Renu • M. et Mme Ribierre • M. et Mme Robaszynski • Mme Romain • M. et Mme Rosenberg • M. et Mme Tréard • M. et Mme Troullier • M. et Mme Villemur • M. et Mme Vincent • M. et Mme Woodrow

**Samedi 14 décembre | 18h30-20h**  
**Boutique Abbaye**

*Happy hour créative : apéro dessin - peinture*

Le Centre Culturel de Rencontre l'Abbaye aux Dames propose, à l'heure de l'apéro, un temps de partage et de rencontre convivial autour de pratiques créatives. Pour colorer la soirée : apéro dessin - peinture avec Juliet Guennec !

**Durée 1h30 | Tarif : 30€ (1 boisson offerte - matériel fourni)**  
**| Adulte | Sur réservation dans la limite des places disponibles**



**Samedi 21 décembre | 15h-17h**  
**Boutique Abbaye**

*Noël créatif : « Art de la table »*

Retrouvez Valérie Robin, fleuriste professionnelle, à l'occasion de cet atelier de composition florale pour votre table de Noël et brillez pour le réveillon...

**Durée 2h | Tarif : 40€**  
**(1 boisson offerte - matériel fourni)**  
**| Adulte | Sur réservation dans la limite des places disponibles**

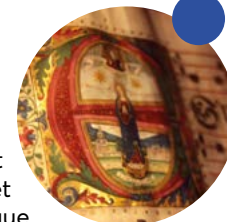


**Samedi 15 février | 14h et 16h**  
**Boutique Abbaye**

*Atelier enluminure*

Fabien Pandraud, enlumineur diplômé et calligraphe, vous fera découvrir, à travers cet atelier technique et pratique, le style graphique des lettrines de la Saintonge médiévale.

**Durée 2h | Tarif : 33€ | Adulte |**  
**(1 boisson offerte, matériel fourni)**  
**Sur réservation dans la limite des places disponibles**



## | LES RDV DE LA BOUTIQUE |

**Samedi 29 mars | 10h-17h**

**Boutique Abbaye**

*La nature s'éveille à l'Abbaye !  
Bourse d'échange de graines et semis*

Cette bourse d'échange de graines, plants et greffons permet aux adeptes du jardinage de se rencontrer et de partager les fruits de leurs cultures et de leurs expérimentations. Les jardiniers débutants pourront bénéficier des conseils et astuces des plus expérimentés et probablement découvrir de nouvelles plantes ou de nouveaux modes de culture.

*En partenariat avec St Fiacre, Les incroyables comestibles, les jardins familiaux de Boiffiers Belleuve, Belle Rive, Des racines et des pros ...*

**Entrée libre | Gratuit | Tout public**

**Samedi 19 avril | 10h-12h30**

**Boutique Abbaye**

*Chasse aux œufs à l'Abbaye*

Partez en famille à la chasse aux œufs de Pâques soigneusement cachés dans les recoins des jardins et du bâtiment conventuel. Découvrez le patrimoine autrement ; une façon ludique d'explorer l'Abbaye aux Dames en famille.

**Tarif : 5€ (1 tour de carrousel offert) par enfant, gratuit pour les accompagnants | Famille |**



## | LES RDV DE LA BOUTIQUE |

**Samedi 17 mai | 15h-17h**

**Boutique Abbaye**

*Atelier musique verte « Les musiciens en herbe »  
par la Fabrik Ecolozik*

Avis aux Fabrikoleurs, ici, on construit des objets sonores, on détourne des objets du quotidien, on joue avec les sons et on développe sa sensibilité musicale...

On fait de la musique verte et bricolée, de la lutherie sauvage, de la bricophonie... Des activités mystérieuses qui développent l'imaginaire et la fibre artistique. Au choix : fabrication de sifflet, guiro, flûte, canjo, appeau, percussion...

**Durée 2h | Tarif : 15€ par enfant, gratuit pour les accompagnants | Sur réservation dans la limite des places disponibles | Séance pour 10 enfants accompagnés | A partir de 5 ans**

**Vendredi 23 mai | 18h30-20h**

**Boutique Abbaye**

*Happy hour créative : atelier mixologie en terrasse*

Le Centre Culturel de Rencontre l'Abbaye aux Dames propose, à l'heure de l'apéro, un temps de partage et de rencontre convivial autour de pratiques créatives. Les participants à cet atelier vont apprendre à réaliser eux-mêmes des cocktails à base de produits issus du vignoble Henri Begey (Pineau, Cognac...), vivre une expérience gustative et sensorielle, afin de laisser place à l'imagination et à la créativité.

**Durée 1h30 | Tarif : 40€ (matériel fourni) | Sur réservation dans la limite des places disponibles | L'abus d'alcool est dangereux pour la santé – Possibilité de réaliser des cocktails sans alcool**

**Dimanche 29 juin | 09h-18h**

**Cour Abbaye**

*Marché local*

La boutique de l'Abbaye aux Dames a toujours mis un point d'honneur à valoriser les savoir-faire locaux. Après l'intérêt suscité par les 2 premières éditions, l'Abbaye aux Dames réitère l'organisation de son marché local. Créateurs, artisans et producteurs locaux vous attendent pour vous faire découvrir en ce début d'été les richesses artisanales de notre territoire.

**Accès libre | Offre de restauration sur place**





**2 Agences à votre service sur Saintes.**



- ▷ 90 cours Paul Doumer  
17100 saintes
- ▷ 1 rue Eugène Fromentin  
17100 saintes

**Crédit  Mutuel**

CFCMO – RCS La Roche/Yon B 307 049 015. Crédits photo : CMO, Getty Images. 2024.

 **espace  
culturel**  
E.Leclerc  LES CÔTEAUX



**abbaye  
aux dames**

Créatrice d'émotions  
— Saintes

 e.leclercSaintesLesCoteaux

# Les Rendez-vous Musicaux



## | LES CONCERTS DE SAISON |

Jeudi 12 septembre 2024  
Auditorium | 18h30

### Présentation de la saison et ouverture billetterie

C'est avec un immense plaisir que nous vous invitons à découvrir la programmation de notre saison culturelle 2024-2025. Cette présentation a été pensée comme un moment de partage pour vous dévoiler l'ensemble des temps forts de la programmation culturelle de l'Abbaye aux Dames et quelques nouveautés... Venez les découvrir à nos côtés !

Ouverture de la billetterie sur place à l'issue de la présentation et en ligne le vendredi 13 septembre à 10h.

 Verre offert par la Distillerie Merlet et Fils à l'issue de la présentation

Mercredi 09 octobre 2024  
Auditorium | 20h | Piano

### Guillaume Coppola



Erik Satie

Erik Satie compose *Vexations* en 1893 à la suite de sa rupture avec la peintre Suzanne Valadon, leur relation de quelques mois s'étant terminée avec fracas. Anticonformiste notoire, Satie se moquait d'un certain académisme musical jusque dans les titres de ses pièces, comme par exemple ses *Trois morceaux en forme de poire*... Alors pourquoi ne pas être à notre tour iconoclaste ? En ne répétant pas ce motif de *Vexations* huit cent quarante fois, on lui donnera en revanche un rôle de ponctuation sonore, d'interlude créant un lien entre des pièces choisies justement pour leurs diversités, leurs contrastes. Oscillant entre musique méditative, états mystiques, humour ou parodie et music-hall, ce récital confirme que la production de cet original reste inclassable.

 Verre offert par la Distillerie Merlet et Fils à l'issue du concert

## | LES CONCERTS DE SAISON |

Vendredi 22 novembre 2024  
Auditorium | 20h

### Ensemble Pulcinella dir. Ophélie Gaillard



Le grand feu  
avec Julie Depardieu

Les musiciens de Pulcinella s'aventurent sur les traces d'Illaria, jeune violoniste prodige admise très jeune comme pensionnaire à la Pietà de Venise et qui deviendra l'élève puis l'assistante de Vivaldi. Dans la sérénissime République, au plus proche des corps et des instruments, la musique est souvent composée par ou pour des femmes et c'est elle qui sculpte le récit vibrant de Leonor de Recondo. Un concert-lecture mis en espace par la violoncelliste et metteuse en scène Tami Troman, imaginé avec la complicité de la romancière Leonor de Recondo et de Julie Depardieu, récitante.

 Verre offert par la Distillerie Merlet et Fils à l'issue du concert

Samedi 30 novembre 2024  
Abbatiale | 20h

### JOA dir. Christophe Coin



Musique romantique française

Le Jeune Orchestre de l'Abbaye (JOA) poursuit durant la saison 2024-2025 la collaboration débutée avec le Palazetto Bru Zane dès 2009 autour du répertoire romantique français. Ce nouveau programme sera dirigé à la fois à la baguette et de son instrument par le chef et violoncelliste Christophe Coin. La première partie sera dédiée à la découverte de raretés composées pour certaines par des violoncellistes « vedettes » de l'époque comme Franck ou Battanchon. Georges Bizet sera ensuite mis à l'honneur avec sa *Symphonie en ut majeur*.

 Verre offert par la Distillerie Merlet et Fils à l'issue du concert

## | LES CONCERTS DE SAISON |

Jeudi 12 décembre 2024  
Auditorium | 20h | Piano



### Jean-Philippe Collard

Tableaux d'une exposition de Moussorgski  
et Goyescas de Granados

Pour tout pianiste, l'interprétation des *Tableaux d'une exposition* représente un double défi. Le premier est assurément d'ordre technique, mais il n'est pas le plus important. Le deuxième réside dans la si délicate restitution des différentes atmosphères. La version de Jean-Philippe Collard se démarque par sa fluidité et son naturel merveilleux, peignant chaque tableau avec imagination mais sobriété, toujours soucieux d'équilibre. La beauté de son piano nous transporte également au cœur d'une Espagne parfumée et délicate avec Granados. Apparaissent alors des *Goyescas* populaires, presque improvisées et comme chantées par les voix d'un opéra imaginaire !

🕒 Verre offert par la Distillerie Merlet et Fils à l'issue du concert

Mercredi 22 janvier 2025  
Auditorium | 20h | Piano

### Fanny Azzuro

Rachmaninov | Chopin | Scriabine

Chopin, Rachmaninov, Scriabine une sacrée filiation. Inspirée par son mentor Boris Petrushansky, Fanny Azzuro est fascinée par ces univers de *Préludes* et d'*Études-Tableaux* qui évoquent les paysages de l'âme. À la fois des rêveries, des « songes dorés », ces pièces sont un vrai parcours coloré. Les *Préludes* de Chopin si connus et lyriques, sont de la dentelle. Scriabine rend un hommage éclatant à Chopin avec ses *Préludes*. Morceaux d'une concision élégante et juste, les *Études-Tableaux* de Rachmaninov sont d'un lyrisme en forme d'esquisses au sentiment fort.

🕒 Verre offert par la Distillerie Merlet et Fils à l'issue du concert



## | LES CONCERTS DE SAISON |

Mercredi 12 février 2025  
Auditorium | 20h | Violoncelle & piano



### Emmanuelle Bertrand et Pascal Amoyel

Schubert | Brahms

Emmanuelle Bertrand et Pascal Amoyel vous convient à un voyage à travers les résonances musicales entre Schubert et Brahms. Ce récital pour violoncelle et piano débute avec d'envoûtants *Lieder* de Schubert, suivis de ceux, poétiques, de Brahms. La soirée se poursuit avec l'*Arpeggione* de Schubert, l'une des sonates les plus célèbres du répertoire de musique de chambre, transcrite pour violoncelle et piano, avant de culminer avec la majestueuse *Première Sonate en mi mineur opus 38* de Brahms. Un dialogue intime et harmonieux entre deux géants de la musique romantique.

🕒 Verre offert par la Distillerie Merlet et Fils à l'issue du concert

Mercredi 12 mars 2025  
Auditorium | 18h30

### Présentation du festival et ouverture de la billetterie

Cette année, le Festival de Saintes se déroulera du 12 au 19 juillet.

Découvrez, sans plus attendre, le programme de cette première édition co-signée par David Theodorides, directeur de l'Abbaye aux Dames, et par la remarquable violoncelliste Ophélie Gaillard, nouvelle conseillère artistique du Festival, qui nous fait l'honneur de nous rejoindre pour les deux éditions à venir.

Ouverture de la billetterie sur place à l'issue de la présentation et en ligne jeudi 13 mars à 10h.

*En avant-première pour les membres du Club de l'Abbaye, la billetterie sera accessible à partir du jeudi 27 février. Devenez membre du Club et bénéficiez de nombreux avantages ! Contact : 07 56 05 69 55*

🕒 Verre offert par la Distillerie Merlet et Fils à l'issue de la présentation



## | LES CONCERTS DE SAISON |

**Judi 27 mars 2025**  
**Auditorium | 20h | Quatuor à cordes**



### Quatuor Kadenza

**Dir. Alain Meunier**

Formation reconnue dans le paysage culturel régional, mais aussi national, le quatuor Kadenza confirme son évolution artistique et professionnelle en partageant la scène avec des artistes de renom comme Gilles Apap, le quatuor Talich, Dana Cioccarlie, Amanda Favier, Alain Meunier, Daniel Buren et Jacek Wozniak. Formé il y a 20 ans, ce quatuor a vu le jour grâce à la volonté commune de musiciens professionnels, résidant en Charente-Maritime, de poursuivre leur évolution artistique en s'épanouissant dans une des formations les plus exigeantes de la musique, à la fois convoitée et redoutée par les compositeurs : le quatuor à cordes. Ils se forment alors à cette nouvelle discipline en travaillant avec des artistes prestigieux tels qu'Alain Meunier que vous retrouverez dans ce programme. Cette collaboration assure la progression du quatuor, alliant dans ses interprétations générosité, sensibilité, caractère et homogénéité.

 Verre offert par la Distillerie Merlet et Fils à l'issue du concert

**Samedi 05 avril 2025**  
**Gallia Théâtre Cinéma Saintes | 20h**



### JOA, dir. Julien Chauvin

**Symphonies 40 et 41 de Mozart**

Les *Symphonies n°40 et 41* de Wolfgang Amadeus Mozart sont parmi ses œuvres les plus célèbres et les plus appréciées. Composées en 1788, elles représentent des sommets de la symphonie classique et témoignent de la virtuosité et de la profondeur émotionnelle de Mozart. Pour ce concert, les quarante musiciens du Jeune Orchestre de l'Abbaye, sous la conduite de Julien Chauvin font revivre la richesse et la complexité de ces œuvres magistrales.

En partenariat avec le Gallia Théâtre Cinéma Saintes.



## | LES CONCERTS DE SAISON |

Mercredi 16 avril 2025

Auditorium | 20h | Piano, violoncelle, violon

### Philippe Cassard, Anne Gastinel, et David Grimal

#### Beethoven | Schubert



Solistes et concertistes, Philippe Cassard (piano), David Grimal (violin) et Anne Gastinel (violoncelle) commencent à jouer en trio au milieu des années 2000. Leur répertoire comprend des trios de Haydn, Schubert, Brahms, Dvorak, Ravel, Chausson, Fauré, ainsi que l'intégrale des Trios de Beethoven. En 2025, ils fêteront les 20 ans de leur compagnonnage musical.

Nous les retrouvons pour ce dernier concert de saison avec un programme dédié à Beethoven et à Schubert. Le *Trio dédié à l'Archiduc Rodolphe d'Autriche* fut créé par Beethoven lui-même au piano, alors que sa surdité était totale. Une œuvre aux vastes proportions, d'un lyrisme ardent et au final dansant et humoristique. Le 2<sup>ème</sup> *Trio* de Schubert appartient, quant à lui, à la floraison ininterrompue de chefs d'œuvre produits par le compositeur entre l'été 1827 et sa mort à l'automne 1828. On y retrouve des développements immenses, le caractère symphonique de l'écriture, la nostalgie et la détresse du personnage fétiche de Schubert, le Wanderer (le "marcheur") et partout, ce charme viennois dans les rythmes de danses et les airs populaires que Schubert glanait dans les rues, les auberges et les salons.

 Verre offert par la Distillerie Merlet et Fils à l'issue du concert

## | LE FESTIVAL DE SAINTES |

Samedi 12 au samedi 19 juillet 2025

### Festival de Saintes

Cette année, c'est tout à la fois un regard renouvelé et la continuation de la grande histoire de ce Festival emblématique que nous vous proposons avec Ophélie Gaillard, en tant que conseillère artistique des éditions 2025 et 2026.

Tour à tour festif, sérieux, savant et populaire, le Festival de Saintes se pare de ses plus beaux atours pour vous accueillir à l'occasion des multiples surprises qui jalonnent la programmation. Dans cette ambiance chaleureuse qui a fait sa notoriété, le Festival vous propose d'ouvrir magistralement ce début d'été musical.

Côtéons ensemble durant 8 journées et 29 concerts les artistes familiers de cet événement musical majeur. Accueillons également ceux qui fouleront brillamment les scènes de Saintes pour la première fois. Une diversité de tons et de répertoires que nous vous invitons à rejoindre une nouvelle fois.





Merla Quartet - Festival Préludes 2023

## | ACTION TERRITORIALE |

### Festival Préludes

Sept soirées enchantées au cœur du patrimoine, sept invitations à découvrir la musique classique. Les Préludes poursuivent leur itinérance musicale sur le territoire de Saintes Grandes Rives, l'Agglo. Découvrir de jeunes artistes internationaux, se laisser porter par l'alliance de la musique et du patrimoine, dans une ambiance décontractée, telle est la proposition qui est faite aux habitants. Entièrement gratuit, dans un lieu de patrimoine ou dans un espace de verdure, le festival Préludes vous invite à la découverte de la musique classique et au plaisir qu'elle procure. Les dates, lieux et programmes des concerts seront annoncés sur notre site internet à compter d'avril 2025.

*Un événement imaginé et créé en partenariat avec Saintes Grandes Rives, l'Agglo. Avec le soutien de l'Espace culturel E. Leclerc.*

## | ACTION EN MILIEU SCOLAIRE |

### conte en musique

A l'occasion de ce projet scolaire mené par Céline Millié Rousset et les 68 élèves de l'option EFCC (*enseignement facultatif de chant choral*) du collège René Caillié, la thématique du conte sera abordée.

Le conte sélectionné sera décortiqué et réécrit pour être interprété par les élèves de façon poétique et énergique. La participation d'artistes collaboratrices de l'ensemble Les Surprises (*Nina Lainville, Albane Dela et Juliette Guignard*) viendra nourrir les recherches et le travail du groupe dans divers domaines : écriture, arts plastiques mais aussi musique avec la préparation conjointe du répertoire qui viendra s'insérer au sein du projet. Hélène Khayadjanian enrichira le travail du corps, la mise en espace, l'expression scénique, et la création de chorégraphies.

**Mardi 27 mai 2025 | Auditorium | 20h**

**Avec l'Ensemble Les Surprises**  
**Hélène Khayadjanian, professeur chorégraphe**  
**Céline Millié Rousset, direction musicale**

**Restitution en entrée libre et gratuite**  
**Dans la limite des places disponibles**





*La Fondation d'Entreprise Société Générale est mécène principal du Jeune Orchestre de l'Abbaye.*

*Le Groupe Caisse des Dépôts est mécène principal du Jeune Orchestre de l'Abbaye.*

*La Fondation Jean-Luc Lagardère soutient le Jeune Orchestre de l'Abbaye et encourage ainsi l'insertion professionnelle de jeunes musiciens en fin d'études et en début de carrière.*

*Safran Fondation pour la musique soutient le Jeune Orchestre de l'Abbaye et encourage ainsi l'insertion professionnelle de jeunes musiciens en fin d'études et en début de carrière.*

## LE JEUNE ORCHESTRE DE L'ABBAYE

Depuis 1996, le Jeune Orchestre de l'Abbaye (JOA) forme de jeunes musiciens à l'interprétation des répertoires classique et romantique sur instruments d'époque. C'est un parcours complet où se conjuguent pratique instrumentale, recherche, expérience de la scène et sensibilisation aux enjeux de la gestion de projets culturels.

En orchestre ou en musique de chambre, les étudiants du JOA se retrouvent toute l'année dans les murs de l'Abbaye aux Dames qui leur propose plusieurs stages.

Chaque projet vise à professionnaliser les jeunes musiciens, que ce soit en termes d'expérience mais aussi de réseau. Pour cela, les sessions du JOA se rapprochent autant que possible des réalités du milieu musical professionnel.

Cette saison, les musiciens du JOA seront accueillis à l'Abbaye aux Dames pour 3 stages d'orchestre et 3 stages de musique de chambre.

Ils donneront deux grands concerts symphoniques qui s'insèrent parfaitement à la saison culturelle de l'Abbaye.

À retrouver en pages 23 et 27 !

### Le saviez-vous ?

Les entreprises peuvent orienter leur taxe d'apprentissage en faveur du Jeune Orchestre de l'Abbaye, contribuer ainsi au financement des contenus d'enseignements et participer activement à l'insertion professionnelle de nos jeunes talents.

Plus d'infos : 07 56 05 69 55

### Une formation de qualité reconnue

Le JOA bénéficie du soutien de l'Europe, reconnaissance de son impact positif sur l'insertion professionnelle et de son caractère unique. En 2022, l'Abbaye aux Dames a obtenu la certification Qualiopi qui garantit la qualité de l'action de formation concourant au développement des compétences professionnelles des jeunes musiciens.



S'il est une valeur permanente à l'Abbaye aux Dames, c'est sans aucun doute la tradition d'hospitalité. Avec les artistes, elle se traduit par une politique d'accompagnement à la création sous forme de résidences.

«Les Voix de l'Abbaye» sont des résidences de travail et de création qui permettront cette saison à cinq ensembles d'entamer, de faire étape ou de finaliser un projet musical. Si la musique de patrimoine et de création comme la pratique vocale en sont le fil rouge, toutes les esthétiques sont invitées à s'y épanouir. Ces résidences portent aussi une attention forte à la relation de la musique aux cinq sens, à l'espace, au geste.

Chaque résidence sera ponctuée d'actions de sensibilisation en milieu scolaire, associations de quartier, EHPAD ou services hospitaliers.

Nous vous invitons également à découvrir les ensembles et leur musique à l'occasion des sorties de résidence pour une présentation publique et un échange ouvert à tous.

*La Fondation Orange soutient le programme «Les Voix de l'Abbaye» et contribue ainsi à l'accueil des artistes en résidence.*



## les sorties de résidences les Voix de l'Abbaye

**Jeudi 31 octobre 2024**

**Auditorium | 18h**

**Ensemble Rubens Rosa**

*Résidence en partenariat avec les Résidences Odysée ACCR*

*Du 19 au 31 octobre*

**Vendredi 08 novembre 2024**

**Auditorium | 18h**

**Ensemble Agamemnon**

*En résidence du 04 au 08 novembre*



**Samedi 18 janvier 2025**

**Auditorium | 18h**

**UssaR et Arthur Simonini**

*En résidence du 13 au 18 janvier*

**Mercredi 05 mars 2025**

**Auditorium | 18h**

**Vaghezza et Margherita**

*En résidence du 27 février au 05 mars*



**Samedi 17 mai 2025**

**Auditorium | 18h**

**Le Printans**

*En résidence du 12 au 17 mai*

**Entrée libre et gratuite | Durée 40 min**

**Plus d'infos sur [abbayeauxdames.org](http://abbayeauxdames.org)**

# Informations pratiques


## Réservation

Présentation de la saison  
et ouverture de la billetterie :  
**Jeudi 12 septembre 2024**

.....  
Ouverture de la billetterie en ligne :  
**Vendredi 13 septembre 2024 à 10h**  
.....

## Modalités d'achat :

- sur place à la boutique de l'Abbaye
- par Internet (paiement sécurisé) sur [abbayeauxdames.org](http://abbayeauxdames.org)
- par courrier à l'aide du bulletin de réservation à l'adresse suivante : Abbaye aux Dames 11 place de l'Abbaye 17100 Saintes
- Aucune commande ne sera traitée par téléphone.

 Pour votre confort, le personnel se tient à votre disposition pour réserver une place adaptée.

Les billets réservés sont à retirer à l'accueil de l'Abbaye, à imprimer ou à télécharger sur smartphone.

Pour les recevoir à domicile : ajoutez 7€ de frais d'envoi à votre commande et nous vous les adresserons par courrier recommandé avec accusé de réception.

Licences d'entrepreneur du spectacle : L-R-21-005014, L-R-21-005009. Ne pas jeter sur la voie publique.  
Charte graphique : . Conception graphique : Anaële Letan. Crédits photographiques : p.5, 7, 10, 11, 13, Sébastien Laval - p.6, 14, 29, 32 Marion Bertin - p.14, 17, 18 Canva DR - p.15, 30, 31, 34 Elodie Douillard - p.19 Fabrik Ecolozik - p.22 Guillaume Coppola @ Lyodoh Kaneko et Olivier Dhuy p.23 Ensemble Pulcinella @ Lorenzo Quinn - Christophe Coin @ Eline Perrotin - p.24 J.P. Collard @ William Beaucardet - Fanny Azzuro @ Valentine Franssen - p.25 Emmanuelle Bertrand & Pascal Amoyel @ Philippe Matsas - p.26 Vanessa Wagner @ Esteban Martin - p.27 Quatuor Kadenza @ Marie Montero, Julien Chauvin @ Marco Borggreve - p.28 Philippe Cassard, Anne Gastinel & David Grimal @ Lyodoh Kaneko - p.35 Lavaghezza @ Laima Arlauskaitė

## Règlement

- par carte bancaire
- en espèces (au guichet uniquement)
- par chèque bancaire ou postal libellé à l'ordre de « Abbaye aux Dames »
- par chèque vacances
- par pass culture

Possibilité de paiement échelonné à partir de 100€ en 3 fois.  
Le formulaire de prélèvement SEPA est à télécharger sur le site ou disponible à la boutique.

## CGV

Placement non numéroté

Les billets vendus ne sont ni repris ni échangés.

Le placement des spectateurs retardataires ne peut être garanti.

Nous vous rappelons que la programmation n'est pas contractuelle, la direction se réserve le droit de la modifier.

Application des règles sanitaires et vigipirate selon la législation en vigueur.

# Tarifs et avantages

## Conditions générales de vente

**Adhésion : 18 €**

**Adhésion -18 ans : 5 €**

Adhérez à l'association Abbaye aux Dames, la cité musicale, soutenez son projet, participez à l'assemblée générale et bénéficiez des avantages suivants :

- des tarifs privilégiés sur les concerts
- 5 % de remise à la boutique
- un tarif réduit pour les ciné-opéras et ballets à l'Atlantic Ciné
- un spectacle proposé au tarif adhérent dans la saison du Gallia sur réservation et dans la limite des places disponibles.

**Don-adhésion : 110 €**

En faisant un don de 110 € (seulement 37,40€ après déduction fiscale), vous devenez mécène de l'Abbaye aux Dames et bénéficiez des avantages de l'adhésion.

\* Règlement du don-adhésion à effectuer à part, par chèque à l'ordre du Fonds de dotation MécénAbbaye.

## Tarifs

**Plein tarif (PT)**

**Tarif réduit (TR) :** tarif individuel pour les adhérents de l'association Abbaye aux Dames et les mécènes.

**Tarif adapté (TA) :** tarif unique (hors formule) accordé aux demandeurs d'emploi, aux moins de 18 ans, aux étudiants de moins de 26 ans et aux bénéficiaires des minima sociaux. Sur présentation d'un justificatif.

## Pass 9 concerts : 162 €

Accès aux 7 concerts de saison et aux 2 concerts du JOA.

Sous réserve d'une adhésion à l'association Abbaye aux Dames, la cité musicale valide au moment de l'achat.

Retrouvez tous les tarifs sur notre site Internet :

[www.abbayeauxdames.org](http://www.abbayeauxdames.org)

## Pass 9 visites thématiques : 108 €

BULLETIN DE RÉSERVATION			TARIFS			MONTANT
CONCERT	DATE	HEURE	PT	TR	TA	
Guillaume Coppola	09/10	20h	24 €	20 €	10 €	
Pulcinella & Julie Depardieu	22/11	20h	24 €	20 €	10 €	
JOA, Christophe Coin	30/11	20h	24 €	20 €	10 €	
Jean-Philippe Collard	12/12	20h	24 €	20 €	10 €	
Fanny Azzuro	22/01	20h	24 €	20 €	10 €	
Emmanuelle Bertrand & Pascal Amoyel	12/02	20h	24 €	20 €	10 €	
Quatuor Kadenza	27/03	20h	24 €	20 €	10 €	
JOA, Julien Chauvin	05/04	20h	24 €	20 €	10 €	
Philippe Cassard, Anne Gastinel & David Grimal	16/04	20h	24 €	20 €	10 €	
Adhésion					18 €	
Don-adhésion*					110 €	
Adhésion – 18 ans					5 €	
Pass Tutti – sous réserve d'adhésion					162 €	
Frais d'envoi en recommandé					7 €	
<b>TOTAL</b>						

### Les rendez-vous de la boutique :

Les tarifs de chaque atelier sont consultables à l'intérieur de la brochure (p14>p19). Les réservations sont à effectuer sur [abbayeauxdames.org](http://abbayeauxdames.org) ou directement sur place, à la boutique.

### Les visites conférences :

**Visite l'Historique** : 13€ plein tarif, 10€ tarif réduit et 8€ tarif adapté

**Visite thématique** : 15€ plein tarif, 12€ tarif réduit et 10€ tarif adapté

**Pass 9 visites thématiques** : 108€

Les réservations sont à effectuer sur [abbayeauxdames.org](http://abbayeauxdames.org) ou directement sur place, à la boutique.

## À vos stylos ! À remplir en lettres capitales.

NOM \_\_\_\_\_

PRÉNOM \_\_\_\_\_

DATE DE NAISSANCE \_\_\_\_\_

ADRESSE \_\_\_\_\_

CODE POSTAL \_\_\_\_\_

VILLE \_\_\_\_\_

PAYS \_\_\_\_\_

TÉLÉPHONE DOMICILE \_\_\_\_\_

TÉLÉPHONE PORTABLE \_\_\_\_\_

E-MAIL \_\_\_\_\_

Réservations également sur [abbayeauxdames.org](http://abbayeauxdames.org) ou directement sur place, à la boutique.

- Je ne souhaite pas recevoir la newsletter de l'Abbaye aux Dames et être informé de tous les concerts du festival, de la saison, des sorties de résidences et des animations de la boutique.

*La loi n° 78-17 du 6 janvier 1978 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés s'applique aux informations transmises. Elle garantit un droit d'accès et de rectification pour les données vous concernant à exercer auprès du service billetterie.*

# abbaye aux dames

Créatrice d'émotions

11 place de l'Abbaye  
17100 Saintes, France

05 46 97 48 48

[www.abbayeauxdames.org](http://www.abbayeauxdames.org)



@abbayeauxdames

